

CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

ACUEDUCTOS

Los acueductos transportan agua. Las imágenes transmiten el recuerdo. Las imágenes de acueductos no sirven para nada.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Compañía productora: Dream Zero Films
Dirección: Álvaro Martín Sanz
Intérpretes: Vicky Sanz, Ella; Lucie Le Bras, Voz en off
Guión: Álvaro Martín Sanz
Producción: Álvaro Martín Sanz
Fotografía: Álex Hernández Salgado
Montaje: Álvaro Martín Sanz
Música: J. S. Bach
Distribución: Dream Zero Films

País de producción: España
Año de producción: Julio 2021
Duración: 07:57
Género: Documental
Formato de sonido: Estéreo
Lugar de rodaje: Segovia (España), Roma (Italia)
Idioma original: Francés
Subtítulos: Español



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

BULIT, ESCUCHA A LA NATURALEZA

Bulit, un joven de 8 años con TEA (Trastorno del Espectro del Autismo) descubre que la naturaleza puede comunicarse con él. Tres margaritas le piden ayuda: llega un ciclón que asolará el bosque y el pueblo. Nadie presta atención a Bulit, excepto sus amigos, Karmelia y Witib. Juntos, con el GRAN DON de Bulit, consiguen encontrar una solución.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Productora: La alegría muda de Mario films AIE
Dirección: Mikel Urmeneta, Juanjo Elordi
Intérpretes: El Gran Wyoming, Mariló Montero, Raquel Sánchez Silva, Eva Hache, Karra Elejalde, Pablo Carbonell, Mario Navarcorena, Mafalda Carbonell, Martín Alcanda, María Arellano
Guión: Iñaki Ariztimuño, Mikel Urmeneta
Producción: Amaya Ariz Argaya, Beñat Beitia
Fotografía: César Leal
Arte: Mikel Urmeneta
Montaje: Beñat Beitia
Sonido: Benny Gil
Música: Javier Colina, Manuel Blanco
Distribución: Selected films

Lugar de rodaje: Pamplona y Madrid
Año de producción: 2021
Género: Animación
Duración: 9:46 min.
País: España



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

CASA BONITA

En la montaña. En A Costa da Morte. Una anciana. Una casa. Un ordenador.
Un intento de comunicarse con el exterior.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: Paula Amor
Compañía productora: Kino Lab
Producción: Paula Amor
Guión: Paula Amor
Intérpretes: Lola Facal
Fotografía: Santi Teijelo
Dirección artística: Paula Amor
Sonido: Alberto Carlassare
Montaje: Paula Amor
Distribución: Distribution with Glasses

Título original: Casa bonita
País de producción: España
Año de producción: 2021
Duración: 12:22
Género: Documental, ficción
Color: Color
Lugar de rodaje: Corme-Porto, España
Idioma original: Gallego
Subtítulos: Español



KINO

Xacobeo 2021
Galicia

XUNTA
DE GALICIA

INSTITUTO
GALLEGO DE
CINEMA

SONY

FURNON

CHEROL

CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

GAUEKO

Ainara se encuentra pasando las vacaciones en su pueblo. Una noche su abuela le cuenta la historia de Gaueko, el terrible dios de la noche. Según dice la leyenda, una hilandera acudió de noche al bosque a por agua y jamás regresó.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: María Monreal
Compañía productora: Cambur Producciones
Producción: Laura Donazar & Beatriz Otano
Guión: Laura Donazar
Intérpretes: Elena Uriz, Begoña; Sara Pino, Ainara; Mara Gavin, Geno; Valeria Larrayoz, Carolina; Amaia Martínez, Paula
Fotografía: Josu de Pablo
Sonido: Javier Asín
Montaje: Christian Adriaensen & María Monreal
Música: Javier Asín
Distribución: Distribution with glasses

Título original: Gaueko
País de producción: España
Año de producción: 2022
Duración: 11:11 minutos
Género: Ficción
Color: Color
Lugar de rodaje: Navarra, España
Idioma original: Español



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

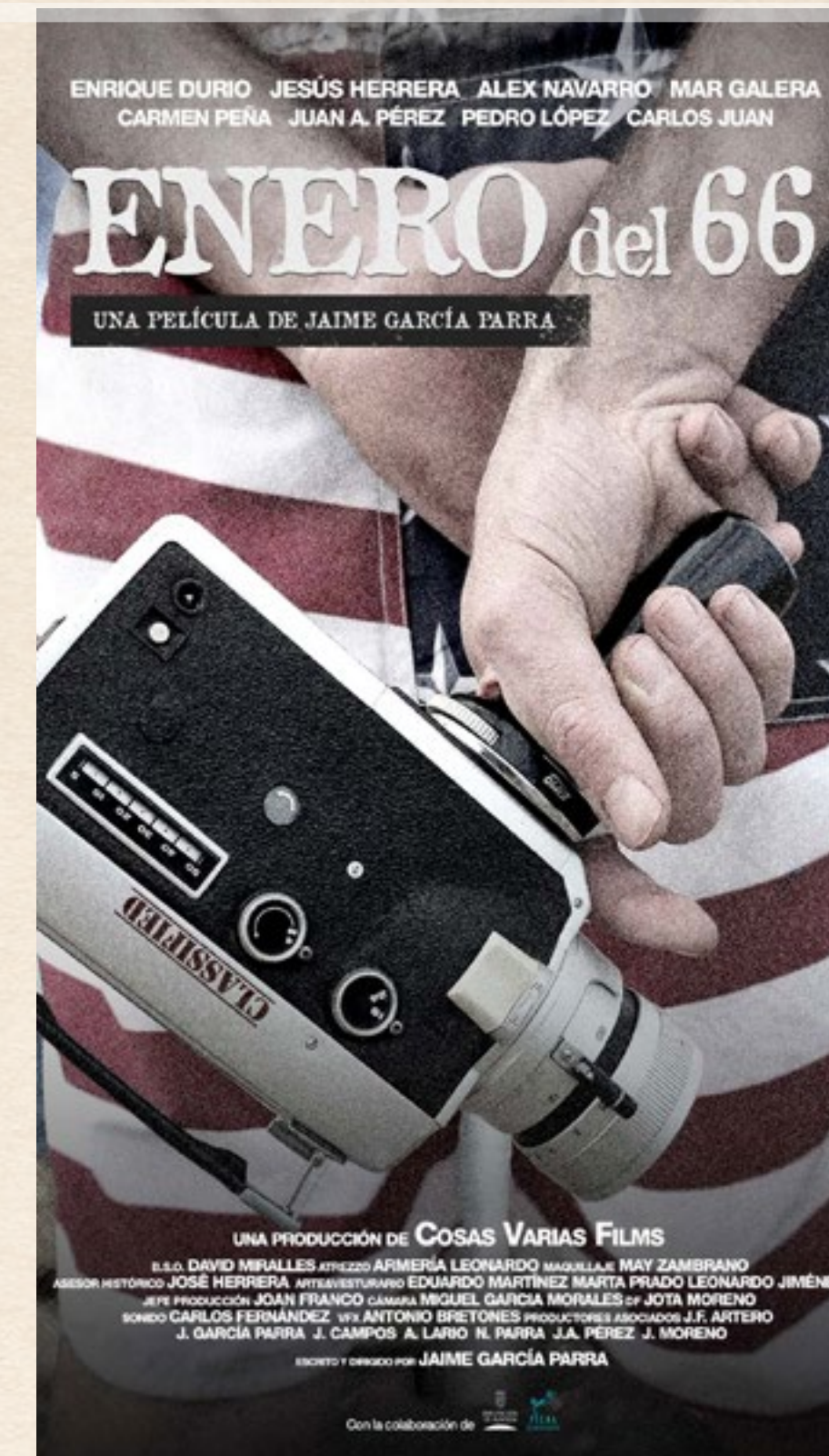
ENERO DEL 66

Año 1966, una pareja de turistas se graba disfrutando un plácido día de playa. A sus espaldas, unos lugareños deciden picar a un pastor local, que se jugará el honor ante su amada en un curioso juego. A los turistas les atrae el extraño juego y deciden grabarlo, sin ser conscientes de la hecatombe que sucederá ante la cámara.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Productora: Jaime García Parra
Dirección: Jaime García Parra
Intérpretes: Quique Durio, Mar Galera, Alex Navarro, Jesús Herrera, Pedro López, Juan Ángel Pérez, Carmen Peña, Carlos Juan
Guión: Jaime García Parra
Producción: Jaime García Parra
Fotografía: Jota Moreno
Arte: Leornado Giménez, Eduardo Martínez
Montaje: Jaime García Parra
Sonido: Carlos Fernández
Música: David Miralles
Distribución: Selected films

Lugar de rodaje: Mojácar (Almería)
Año de producción: 2022
Género: Ficción
Duración: 14 min.
País: España



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

EL REY DE LAS FLORES

Castilla, 1995. Víctor tiene diez años y le encanta el folclore popular. Ya sabe lo que significa que lo que más te gusta en el mundo (bailar) es lo que más daño te hace. Su madre trabaja sin descanso y además cuida día y noche de un padrastro postrado en cama pero con la lengua muy viva, afilada e hiriente cada vez que Víctor asoma por la puerta. Víctor cuando baila se transforma, ríe, sueña, se evade de la realidad que tiene en casa. Lo que nunca pudo imaginar es que esa misma violencia que recibía sería su propia salvación.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: Alberto Velasco
Compañía productora: Fecha Producciones
Producción: Rafael Escudero Moral
Guión: Alberto Velasco
Intérpretes: Jaime García, Víctor; Esperanza Guardado, madre; José Luis Ferrer, padrastro
Fotografía: Samuel Rojo
Dirección artística: Lita Echeverría
Sonido: La Palma 52 Estudios
Montaje: Sebastián Martín
Música: Mariano Martín
Distribución: Distribution with Glasses

Título original: El rey de las flores
País de producción: España
Año de producción: 2021
Duración: 13:01
Género: Ficción / Fiction
Color: Color
Formato de sonido: Estéreo
Lugar de rodaje: Valladolid, España
Idioma original: Español



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

MAÑANA VOLVERÉ

Carlos duerme en el tanatorio hasta que le despiertan porque su abuela ha desaparecido del ataúd.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: Hugo de la Riva
Compañías productoras: Hugo de la Riva, Filmmakers Monkeys, Claqueta Blanca
Producción: Hugo de la Riva, Néstor López, Gerardo de las Morenas, Antonello Novellino
Intérpretes: Silvia Casanova, yaya; Oriol Cervera, Carlos; Stéphanie Magnin, Belén
Guión: Hugo de la Riva
Fotografía: Pablo D. Solas
Dirección artística: Fernando Sánchez
Sonido: Mónica García & José Tomé
Montaje: Hugo de la Riva & Yolanda Román
Música: Raúl Galván
Distribución: Distribution with Glasses

Título original: Mañana volveré
País de producción: España
Año de producción: 2022
Duración: 11:16 minutos
Género: Ficción
Color: Color
Lugar de rodaje: Alcázar de San Juan (Ciudad Real), España
Idioma original: Español



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

MI ÚLTIMA GENERACIÓN

A nivel mundial el agua es un elemento esencial para la vida y ancestralmente hay diferentes maneras de transportarlo. De la mano de Antonio y Simón descubriremos los últimos morropenses que cargan agua a caballo, pero el salto a la modernidad es inevitable.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: Ronaldo Sánchez, Héctor Lluen y Bryan Santisteban
Compañía productora: Sallusa producciones S.A.C.
Producción: Ronaldo Sánchez, Héctor Lluen y Bryan Santisteban
Guión: Ronaldo Sánchez y Bryan Santisteban
Intérpretes: Antonio Santamaría, Simón Santisteban
Fotografía: Ronaldo Sánchez
Sonido: Héctor Lluen
Montaje: Bryan Santisteban
Distribución: Promofest

Título original: Mi última generación
País de producción: Perú
Año de producción: 2022
Duración: 15:00
Género: Documental
Color: Blanco y negro
Lugar de rodaje: Mórrope, Perú
Idioma original: Español
Subtítulos: Español



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

SAUERDOGS

El invierno se ha adelantado. Bill y Hans, dos fracasados buscadores de oro en un maltrecho trineo de perros, intentan regresar a casa. A través de un inhóspito valle nevado, exhaustos y con las manos vacías, su margen para el error se ha agotado. Cuando uno de los perros no puede continuar, los cimientos de su lealtad empiezan a resquebrajarse.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Productora: Zapruder Pictures
Dirección: Guillermo de Oliveira
Intérpretes: August Diehl, Jonathan D. Mellor
Guión: Guillermo de Oliveira, Hector Rojo
Producción: Luisa Cowell, Guillermo de Oliveira
Fotografía: Carlos de Miguel
Arte: Ysrael Sanchez
Montaje: Guillermo de Oliveira
Sonido: Javier Duch
Música: Zeltia Montes
Distribución: Selected films

Lugar de rodaje: Benasque, Aragón
Año de producción: 2022
Género: Ficción
Duración: 15 min.
País: España
Idioma original: Inglés
Subtítulos: Español



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

SESTIL

Lola, sumergida en la transición de niña a adulta, dentro de su silencio tiene que asumir la venta de la casa del pueblo de la familia que le implica la aceptación de la muerte de su abuelo junto el olvido del pasado.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Productora: Lalmpura
Dirección: Ale Lacour
Intérpretes: Lola Silva, Pablo Álvarez, Alejandra Martínez de Miguel, Teresa del Olmo, Carlos Liberto, Elena Martínez, Víctor Sáinz, Raúl Sáez, María Ayuso, Manuel Larrea, Álvaro Delgado, Pablo Blasco
Guión: Ale Lacour, Lola Silva
Producción: Camila Barrenechea
Fotografía: Adrián S. Fernández
Arte: Juan Carlos Camacho, Lisle Ordóñez Moreno
Montaje: David Beliën
Sonido: Pancho Aguirre, Victor Ivanow
Distribución: Selected films

Lugar de rodaje: La Rioja
Año de producción: 2022
Género: Ficción
Duración: 13 min.
País: España



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

SILENT STORM

Una familia campesina ordinaria vive una vida sencilla en un remoto y tranquilo pueblo de montaña, en el sur de China. Un niño solitario lleva su ganado a darse un baño en el río por la tarde.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: Grace Hsia Film Studio y Mailuki Films

Compañía productora:

Producción: Grace Hsia, Eduardo M. Escribano

Guión: Grace Hsia

Intérpretes: Yexiang Liao, Jiaozimei (vaca), Hongxing Li, Qingmei Li, Huanlian Huang

Fotografía: Shawn Dong

Sonido: Scott William Pryske

Montaje: Grace Hsia

Distribución: Mailuki Films

Título original: Silent Storm

País de producción: China y España

Año de producción: 2021

Duración: 10:00

Género: Ficción

Color: Color

Lugar de rodaje: China

Idioma original: Chino

Subtítulos: Sin subtítulos



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES PIÑEL DE ARRIBA

SELECCIÓN OFICIAL

TRUMOIAK

Dos hermanos juegan en la playa con petardos. Encuentran una caravana que parece abandonada y deciden inspeccionar su interior. La atracción por el riesgo es la base de su relación.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: Iker Maguregi
Compañía productora: ESCAC FILMS
Producción: Pedro Garrido
Guión: Iker Maguregi
Intérpretes: Peio Bilbao, Tasio Bilbao, Daniel Gómara
Fotografía: Andrea Martínez
Dirección artística: Carolina Dellagiovanna
Sonido: Fran Alonso, Sergio Quindós
Montaje: Mainer Urkitza
Música: Eneko Ajangiz
Distribución: Kimuak

Título original: Trumoiak
País de producción: España
Año de producción: 2021
Duración: 12:05
Género: Ficción
Color: Color
Lugar de rodaje: Getxo, Bizkaia
Idioma original: Euskera
Subtítulos: Español

